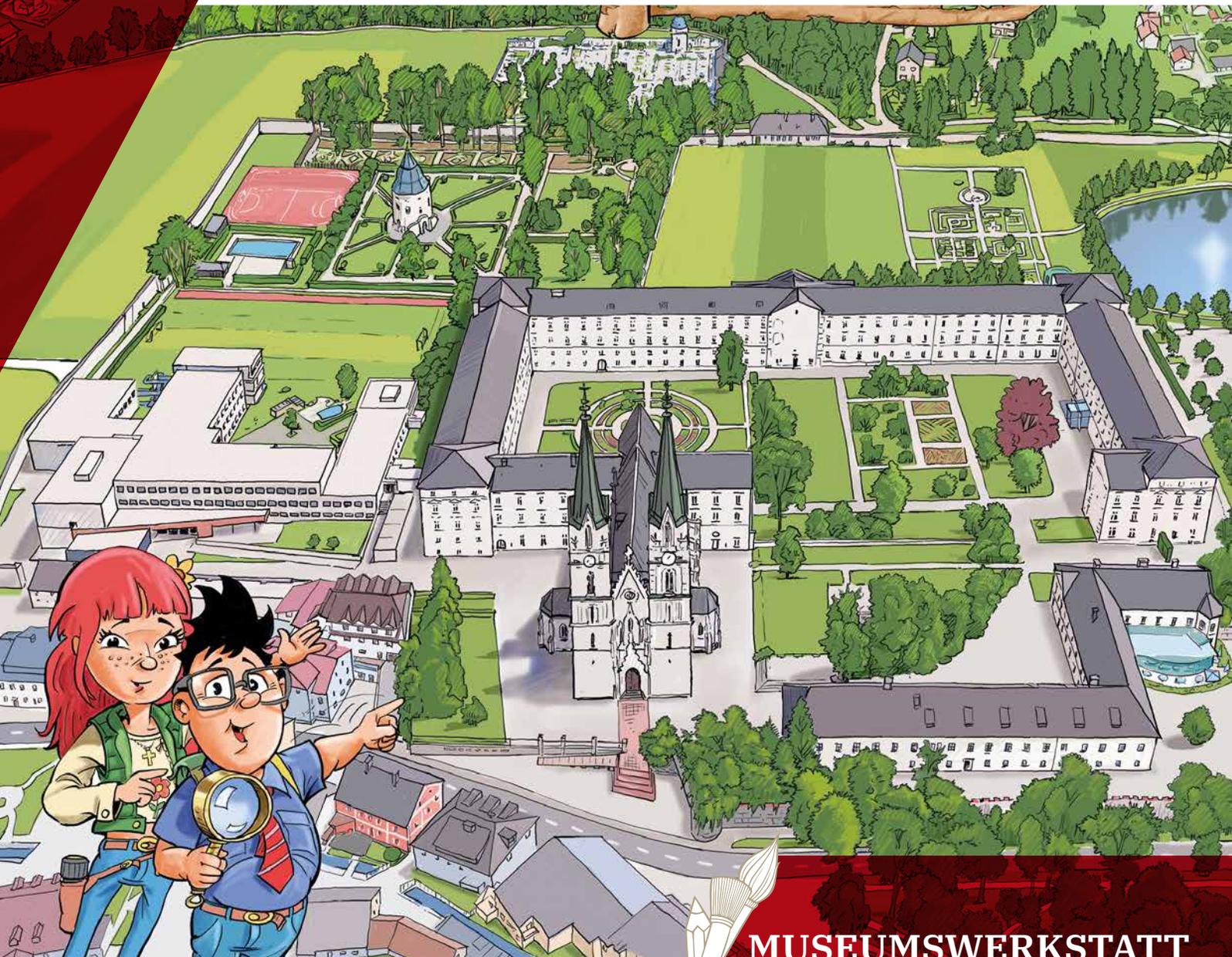




BENEDIKTINERSTIFT
ADMONT



Mit Unterstützung von Bund, Land und Europäischer Union

 Bundesministerium
Land- und Forstwirtschaft,
Regionen und Wasserwirtschaft

 LE 14-20
Ernährung ist die Lebensgrundlage

 Das Land
Steiermark
Kultur, Europa, Sport



Bundesministerium
für Bildung, Wissenschaft und
Kultur



MUSEUMSWERKSTATT

WORKSHOP PROGRAMME FÜR KINDER

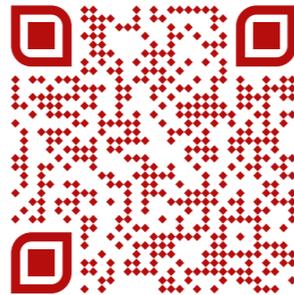
MUSEUMSWERKSTATT

Du willst mehr über das Stift Admont wissen, über die größte Klosterbibliothek, die geheimen Türen, was Mönche so machen oder wie man Papier schöpft? Dann bist du in unserer Museumswerkstatt genau richtig.

Benni und Ella werden dich dort und da begleiten, denn die beiden sind so eine Art Experten, wenn es um das Stiftsmuseum geht. Die zwei haben nämlich einen Dieb verfolgt, der ein extrem wertvolles Ausstellungsstück

gestohlen hat. Dabei sind Benni und Ella dem Dieb durch das ganze Stift Admont gefolgt. Jetzt kennen sie jeden Gang, jede Geheimtür und natürlich auch die Ausstellungen.

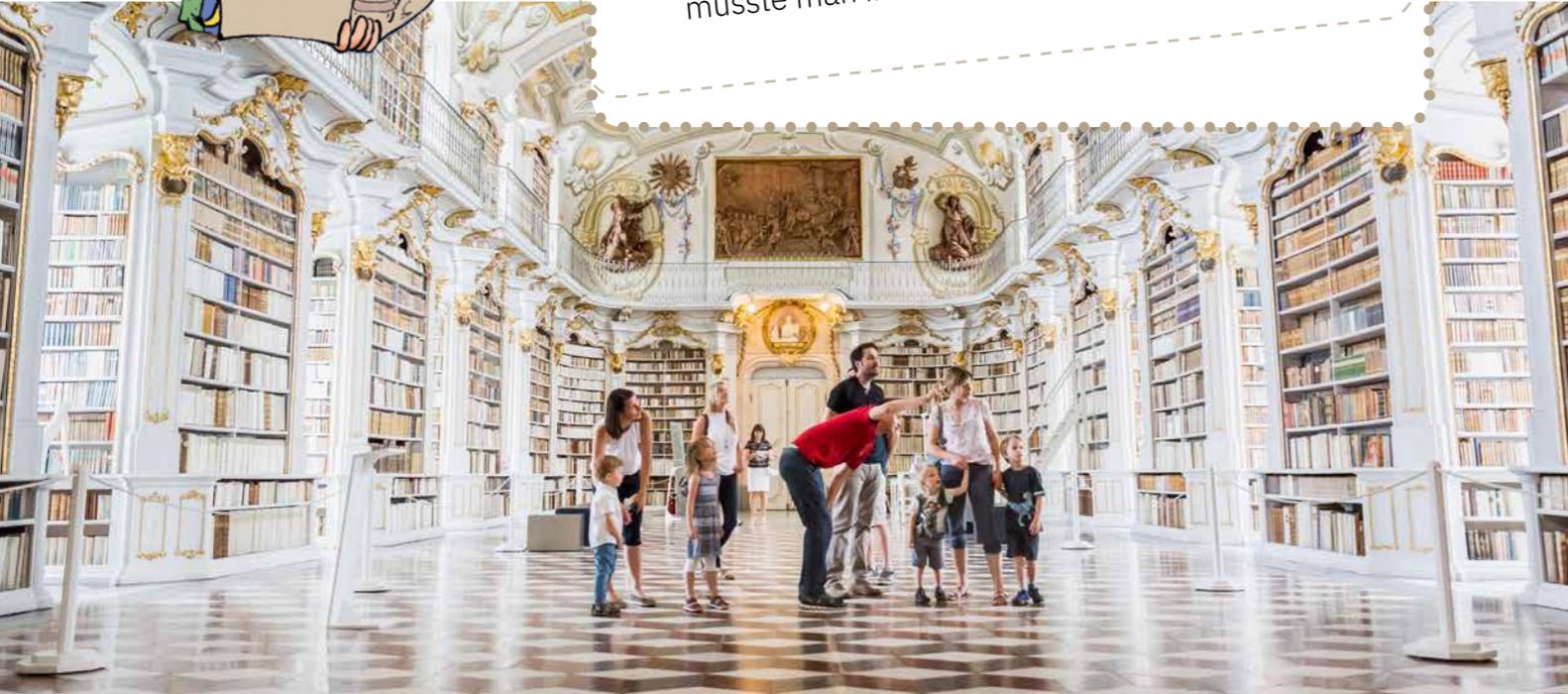
Weitere Infos:



DIE KLOSTERBIBLIOTHEK



In der Klosterbibliothek findest du über **70.000 Bücher**. Im Kloster verstreut sind noch mehr. Insgesamt ungefähr **200.000!** Im Stift Admont werden seit fast **1000 Jahren** Bücher gesammelt. Vermutlich kannst du dir das nicht vorstellen, aber damals gab es noch kein Internet. Wenn man etwas wissen wollte, musste man in Büchern nachlesen.



In einer Art riesigem Tresor werden die allerwertvollsten Bücher aufbewahrt. Jedes davon gibt es nur ein einziges Mal auf der Welt. Diese alten Bücher wurden nämlich mit der Hand geschrieben. Und zwar von Mönchen, was ewig gedauert hat. In unserem Workshop **„Schreiben wie ein Mönch“** siehst du dir einige dieser alten Bücher aus der Nähe an und übst das Schreiben von gotischen Minuskeln.

Die Bücher in den Bücherregalen sind **alt und wahn-sinnig wertvoll**. Beim Lesen muss man sehr vorsichtig sein, um nichts zu beschädigen. Die Mönche, die hier leben, wissen, wie man mit den Büchern umgeht. Denen gehören die Bücher schließlich. Auch Wissenschaftler dürfen die Bücher lesen. Aber ausborgen kann man sie nicht!



Ohne Papier gäbe es keine Bücher! In unserem Workshop **„Papierschöpfen“** erfährst du, was Papier eigentlich ist und wie es früher hergestellt wurde. Dafür wirst du natürlich auch einige alte Bücher genauer betrachten können. Und natürlich wirst du auch dein eigenes Papier schöpfen.

Bei den Benediktinermönchen gibt es auch Regeln. Eine davon ist besonders wichtig. Sie heißt: „Ora et labora et lege.“ Klingt kompliziert, ist es aber nicht. Das ist Latein. Übersetzt heißt es: „Bete und arbeite und lies.“ Das und vieles mehr erfährst du in unserem Workshop **„Wie lebt ein Benediktinermönch?“**. Erkunde das Klosterge- lände und erhalte bei einer digitalen Schnitzeljagd Einbli- cke in das Leben eines Benediktinermönchs. Klingt doch spannend, oder?



Wusstest du, dass es das Stift Admont be- reits seit dem Jahr 1074 gibt? Das ist schon ganz schön lange. Und in dieser Zeit ist auch ganz schön viel passiert. In unserem Workshop **„Zur Geschichte des Klosters Admont“** begibst du dich auf eine digitale Spurensuche am Kloster- gelände und erforscht dabei die Geschichte des Benediktinerstifts Admont.



Normalerweise heißt es im Mu- seum „Nichts anfassen!“ – doch der Workshop **„Museum mit allen Sinnen“** macht es mög- lich. Benni und Ella begleiten dich auf deiner Entdeckungs- reise im Naturhistorischen Museum. Dort gibt es vieles, was nicht nur mit den Augen erforscht werden kann. Na, neu- gierig?



Wusstest du, dass es in der Klosterbibliothek **Geheim- türen** gibt? Insgesamt gibt es vier. Wo die Treppe hinter dieser Geheimtür wohl hin- führt? Jeder Museumsführer hat den passenden Schlüssel, um die Tür für dich zu öffnen. Einfach fragen, traue dich!



Tauche ein in die Welt des Mittelalters und erforsche, was Klöster und Medizin gemeinsam haben. In unserem Workshop **„Klostermedizin“** er- fährst du nicht nur einiges über die Naturheilkunde, sondern wirst auch den Admonter Kräutergarten be- suchen und in der Museums- werkstatt selbst einen Lippenbalsam herstellen.



WORKSHOPS



MUSEUM MIT ALLEN SINNEN

Zielgruppe: Kindergartenkinder (ab 5 Jahren)

Dauer: ca. 60 Minuten

Buchungszeitraum: ganzjährig auf Anfrage buchbar



PAPIERSCHÖPFEN

Zielgruppe: Volksschulkinder im Alter von 6 bis 9 Jahren

Dauer: ca. 90 Minuten

Buchungszeitraum: ganzjährig auf Anfrage buchbar



KLOSTERMEDIZIN

Zielgruppe: Schulkinder im Alter von 8 bis 11 Jahren

Dauer: ca. 90 Minuten

Buchungszeitraum: Juni bis Oktober



SCHREIBEN WIE EIN MÖNCH

Zielgruppe: Schulkinder im Alter von 10 bis 14 Jahren

Dauer: ca. 90 Minuten

Buchungszeitraum: ganzjährig auf Anfrage buchbar



WIE LEBT EIN BENEDIKTINER-MÖNCH?

Zielgruppe: Schulkinder im Alter von 12 bis 14 Jahren

Dauer: ca. 90 Minuten

Buchungszeitraum: Juni bis Oktober



ZUR GESCHICHTE DES KLOSTERS ADMONT

Zielgruppe: Schulkinder im Alter von 12 bis 14 Jahren

Dauer: ca. 90 Minuten

Buchungszeitraum: Juni bis Oktober



FERIENPROGRAMME



Auch in den Ferien wird dein Museumsbesuch zum Erlebnis. Benni und Ella begleiten dich nicht nur bei der Erkundung unseres Museums. Auch zu Hause geht der Rätselspaß mit dem Buch **„Die Jagd nach dem gestohlenen Schatz“** weiter. Erhältlich in unserem Klosterladen!

TERMINE UND PROGRAMME
www.stiftadmont.at/museumswerkstatt



TERMINE
auf
ANFRAGE

In der Klosterbibliothek findest du 70.000 Bücher. Aber warum gibt es hier so viele Bücher? Wie wurden im Mittelalter Bücher hergestellt? In unserem Ferienworkshop **„Auf Buchführung gehen“** gehen wir der Sache gemeinsam auf den Grund. Im Anschluss gestalten wir unser eigenes Buch.

Zielgruppe: Kinder (6 bis 12 Jahre)
Dauer: ca. 90 Minuten
max. Gruppengröße: 10 Kinder

Leidenschaft für Natur – Wer entdeckt die Geheimnisse des Nationalpark Gesäuse?

Die wilden Schluchten und steilen Gipfel des Gesäuses sind eine Verlockung für alle, die den Wundern der Natur auf die Spur kommen wollen. Im Nationalpark-Raum des Museums ist das eine oder andere Rätsel bereits für euch vorbereitet! Macht mit und taucht ein in eine spannende Spurensuche rund um die faszinierende Natur des Gesäuses!!!

Kooperation mit dem Nationalpark Gesäuse
Zielgruppe: Kinder (6 bis 12 Jahre)
Dauer: ca. 90 Minuten
max. Gruppengröße: 10 Kinder

TERMINE
auf
ANFRAGE





Benediktinerstift Admont

Kirchplatz 1 · A - 8911 Admont

T: +43 (0) 3613 / 2312-604

museumswerkstatt@stiftadmont.at

www.stiftadmont.at

Fotos: Archiv Stift Admont, Stefan Leitner, Thomas Sattler, Shutterstock, Sebastian Burziwal
Illustrationen: Alfred Zettler